

# にっしん管打楽器 ジュニアアカデミー 2024



昨年度から始まった「にっしん管打楽器ジュニアアカデミー」  
目的やレベルに合った指導が受けられる2クラス制での開催です。  
楽器毎に分かれて基礎から指導が受けられるビギナークラスと

「にっしん音結祭」や「市民会館のロビーでのコンサート」を目標に合奏練習を行うバンドクラス。

これから楽器を始めたい方、更に技能の向上を目指している経験者の方も

この機会にぜひ一緒に音楽に触れてみませんか？

～本企画は「音楽のまち」を推進する日進市が子どもの頃から音楽とふれあえる環境づくり、音楽で仲間ができる環境づくりを目的として開催するものです～

バンドクラス 【第2期】	日程	9/22 9/29 10/13 10/27 11/3 11/10 11/24 12/7 12/8 全9回 日曜日(12/7のみ土曜日)
	時間	14:30～16:45 ※9/22のみ トランペット・ホルン・アルトホルン・オーボエ・ファゴット・打楽器 / 13:10～14:50 トロンボーン、テューバ、ユーフォニアム、クラリネット、サクソ、フルート / 15:00～16:40 ※12/7(土)8(日)の詳細につきましては後日お知らせいたします。
	会場	日進市民会館 小ホール 等
	対象楽器	トランペット・トロンボーン・テューバ・ユーフォニアム・ホルン・アルトホルン クラリネット・サクソ・フルート・オーボエ・ファゴット・打楽器
	対象	小学5年生～高校3年生(日進市内在住・在学者優先) ※合奏練習が可能な方(1年以上の経験がある方や演奏会等の出演経験がある方など) ※スケール(音階)ができる方
	定員	60名程度(各楽器6～8名程度) ※オーボエ・ファゴットは各3名、テューバ・ユーフォニアムは各5名まで
	参加費	8,100円
その他	※数に限りがあるため、楽器レンタルはビギナークラスを優先とします。 ※打楽器はレンタルできません。合奏練習時は会館の打楽器を使うことができます。	

ビギナークラス 【第2期】	日程	9/1 9/29 10/13 10/27 11/3 11/10 11/24 12/1 全8回 日曜日
	時間	トランペット・フルート 全日▶13:10～14:10 ホルン・アルトホルン 9/1・11/24・12/1▶15:40～16:40 上記以外▶13:10～14:10 トロンボーン 11/10▶13:10～14:10 上記以外▶15:40～16:40 クラリネット 11/10▶14:25～15:25 上記以外▶13:10～14:10 テューバ 9/1・11/24・12/1▶15:40～16:40 11/10▶13:10～14:10 上記以外▶14:25～15:25 サクソ 11/10▶13:10～14:10 上記以外▶14:25～15:25 ユーフォニアム 9/1・11/24・12/1▶14:25～15:25 11/10▶13:10～14:10 上記以外▶13:10～14:10 オーボエ・ファゴット 9/1・11/24・12/1▶14:25～15:25 上記以外▶15:40～16:40
	会場	日進市民会館 リハーサル室 等
	対象	小学4年生～中学3年生(日進市内在住・在学者優先) ※初めての方・楽器の基礎をじっくりと学びたい方など
	定員	各楽器5名程度(抽選制)
	参加費	6,000円
	楽器レンタル費用	10,000円/各期 楽器レンタル:トランペット・トロンボーン・クラリネット・フルート 各5名程度 アルトサクソ 3名程度 ※その他の楽器についてはお問い合わせください。
注意事項	※楽器をお持ちの方はレンタル不要です。 ※楽器をレンタルされる場合、マウスピース・リード・バルブオイル等の消耗品が別途必要となります。(楽器により異なりますが10,000円～25,000円程度) 詳細は、各クラス初回の開講時間前に行われる貸出し手続きの際にご案内します。 ※申込み後の返金は一切ご対応いたしかねます。	



## 申込みについて

### 【第2期】

8月12日(月・祝)までに右記、専用申込みフォームにてお申し込みください。

8月16日(金)までに受講決定の可否を申込み時のメールアドレスへご連絡します。

入金期限:8月25日(日)

※8月12日(月・祝)以降は定員に空きがある場合のみ、日進市民会館のホームページより追加申込みを受け付けます。



### 【第3期】

2025年1月～3月開講(予定) ※詳細な開講日時は**広報にしん12月号**にてお知らせします。

## 講師一覧

地域のプロ演奏家、音楽大学の学生、市内の音楽団体が講師を務めます。

### ♪ バンドクラス全体指導

#### ・Nisshin Wind Orchestra 音楽監督 清野 雅子

・加藤 謙吾 日進西中学校吹奏楽部出身。名古屋芸術大学音楽領域研究生。

・幕田 虎之介 愛知県立芸術大学4年生(トランペット専攻)。  
常盤木学園高等学校、つつじヶ丘ジュニアマーチングバンドにて吹奏楽指導を経験。

### ♪ ビギナー・バンドクラス講師

#### ●地域のプロの音楽家

・アイリス クラリネットカルテット 東海地方を中心に活動する4人のクラリネット奏者のグループ。  
(クラリネット)



・福岡 詩織(トランペット) 日進中学校吹奏楽部出身。愛知県立芸術大学卒業。愛知室内オーケストラ団員。



・飯塚 彩乃(サクソ) 日進中学校吹奏楽部出身。名古屋音楽大学卒業。村井楽器講師。



・久保 健斗(トロンボーン) 愛知県立芸術大学大学院博士前期課程を修了。ソリストとして広島交響楽団、  
愛知室内オーケストラと共演。愛知室内オーケストラ団員。



#### ●愛知県立芸術大学大学生・大学院生

井上 慎介(オーボエ) 大学4年生

鈴木 桃花(ファゴット) 大学3年生

野々 笑莉(サクソ) 大学4年生

安永 圭祐(トランペット) 大学4年生

菊池 ことり(ホルン) 大学4年生

藤田 紗衣(ホルン) 大学3年生

坂本 信幸(テューバ) 大学4年生

岩田 一花(打楽器) 大学3年生

中村 直哉(ユーフォニアム) 大学2年生

#### ●市内の音楽団体

#### Nisshin Wind Orchestra

日進市を拠点に活動する吹奏楽団。日進市民会館で定期的にコンサートを行うほか、市内の音楽イベントや文化事業に協力するなど地域に根ざした演奏活動を行う。

